### Cum Grano Salis - Presse www.cumgranosalis.ch

Potager et curiosités culinaires du XVIIIª

Arts de la table

Prangins Nyon, Prangins, Lausanne Nyon et Morges

Abbaye de Mont, domaine vigneron

anes de pêcheurs, un patrin Gare CFF, manger et voyager

Beau-Rivage Palace, Décors et coulisses

Les amateurs de tradition gourmande et de patrimoine băti auront le e choix entre l'Hole Masson et la chânginerale communale de Veytaux, le siège de la société Nestié et l'Alimentarium de Veeyt, l'architecture mimétique du Lavaux-Vinorama de Rivaz, les décors

Les 15 visites vaudoises

me Un domaine paysan Mont-Dessous, tradition et innovation Ancienne saline, de la saumure à la sali

Le Grand Hôtel, la Belle Epoque à table

Greniers et fours à pain

11 Autour de Moudon

Les Rasses Grandson

et coulisses du Beau-Rivage Palace à Ouchy, le domaine vigneron de l'Abbaye de Mont à Mont-sur-folle, les fragiles cabanes de pederlus de Morges et Nyon, le potager du château de Prangins et ses curiosifés maraichères du XVIII séde, les aris de la table dans différents musées du canon, le château de Grandson et le vin au Moyen Age, la Belle Epoque à la table ut Grand Rosson et le vin au Moyen Age, la Belle Epoque à la table ut Grand Hotel des Rasses, les greniers et lours à pain autour de Moudon, un domaine paysan à Corcelles-près-Payerne, tradition et innovation au domaine de Mondbessous à Rossinière, de la saumure à la salière à l'arcienne saliine de Rocche, sans oublier bien entendu le repas du voyage au builfet de la gare de Lausanne.

# Page 28 / No 42 / 27 mai 2014

Page 29 / No 42 / 27 mai

### Les visiteurs invités au cœur des lieux gourmands **OURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE**



près de la moitié de la fréquentation romande, montrant ainsi l'attachement des Vaudois à la sauvegarde et à la promotion d'un patrimoine bâti particulièrement riche au demeurant. par les cantons, qui organisent toutefois leur riés et multiples: autour de la pêche et du visson, de la vigne et du vin, du fromage, du in et du sel, de l'hulle et de la farine, des gumes et des châtaignes; mais aussi dans salles à manger des hôtels, les cuisines et

conservateur cantonal des monuments et sites Laurent Chem out dévoit le récemment le pro-gramme de ces journées au build de la gare CFF de Lausanne, dont le remarquable décor du début du XX siècle figure au programme des visites libres ou commentées, proposées

La 21° édition des Journées européennes du patrimoine (JEP) se déroulera le week-end des 13 et 14 septembre sur le thème «A Table», Le conseiller d'Etat Pascal Broulis et le

des visites libres ou commentées, proposées gratuitement au public en septembre sur le

L'hôtel Masson à Veytaux

Le programme définitif et détaillé fera l'objet d'une deuxlème communication au début du mois d'août.

Plus de 10000 visiteurs Initiées par la France en 1984, les Journées européennes du patrimoine comptent au-jourd'huj plus de 50 pays et régions d'Europe

Depuis la mit des temps, auberges, refectoires, hospices, restaurants, bistrois, pensions et hotels, pour n'en citer que quelques uns, furent des lieux de remontre ou les echanges et latent lavorisées par la nourtiure. Leur mobilier, leur décor et la vaisselle utilisée tennognent de l'évolution des goûts, ainsi que de la même et indémable nécessité, mais avant de se retrouver sur la table, les matières premières destinées à être mangées et bues sont eutilivées, récoltées, conservées, et les animaux sont soignés et élevés. Toutes sonée de constructions témograment de ce cycle nécessaire et vital, des caves aux distilleries, des greiners aux moulins, des étables aux abattoins, en passant par les fours, les mineries les basserres, les sitos à grains, les marchés et les en-

Rossinière, le Jardin des Monts

ate initative a été lancée en 1991 en rialité paraise, nauge nauce constituent dans 49 pays, déplacent 20 millions de visiteurs mouvement en 1994. Aujourd'hui, les Journées européennes du patrimoine se déroulent dans 49 pays, déplacent 20 millions de visiteurs mouvement en rendez-vous annuel permetant à

## L'histoire des Journées européennes du patrimoine